



30 JAHRE UNIVERSITÄTSCHOR ESSEN

■ UniversitätsOrchester Duisburg Essen



FESTKONZERT

MIT DEM UNIVERSITÄTSCHOR ESSEN UND DEM
UNIVERSITÄTSORCHESTER DUISBURG-ESSEN

Modest Mussorgsky

JOHANNISNACHT AUF DEM KAHLEN BERGE

Paul Dukas

L'APPRENTI SORCIER – Der Zauberlehrling

Jerry Goldsmith

THE OMEN – Suite

(aus dem gleichnamigen Film)

Felix Mendelssohn Bartholdy

ERSTE WALPURGISNACHT op. 60



Sonntag, 29. Januar 2017, 16 Uhr
Theater Duisburg, Neckarstraße 1, Duisburg

Sonntag, 5. Februar 2017, 11 Uhr
Philharmonie Essen, Huyssenallee 53, Essen

VON HEXEN, GEISTERN UND DÄMONEN

Der Mensch denkt und lenkt. Doch definiert er sich nicht allein über die Ratio. Archetypen beeinflussen das menschliche Bewusstsein seit alters her. Sie zeigen sich in Symbolen, Bildern, Märchen, Mythen, Träumen und Visionen: In diesem Festkonzert zeigen sie sich in Hexentänzen, verzauberten Besen und atemberaubenden Teufelsfahrten auf dem Brocken.

Universitätschor Essen | Leitung: Hermann Kruse | Universitätsorchester Duisburg-Essen | Leitung: Oliver Leo Schmidt
Solisten: Michael Siemon, Tenor | Rafael Bruck, Bariton | Andrew Nolen, Bass | Bläsereinstudierung: Wolfgang Esch

Mit diesen Angst-Szenarien beschäftigen sich die beiden „ältesten“ Ensembles der Universität musikalisch, und das tun sie wieder einmal farbenprächtig und mit Verve.

Der Universitätschor Essen feiert im Festkonzert 2017 der Universität Duisburg-Essen sein 30-jähriges Bestehen.

UNIVERSITÄT
DUISBURG
ESSEN

Offen im Denken

Preise Duisburg: 18 Euro / 7 Euro
Vorverkauf:
Servicebüro im Theater Duisburg,
Tel. (0203) 3009-100

servicebuero@theater-duisburg.de,
www.theater-duisburg.de

Preise Essen: 20 Euro / 8 Euro
Vorverkauf:
Theater und Philharmonie Essen,
Tel. (0201) 8122-200

tickets@theater-essen.de,
www.philharmonie-essen.de